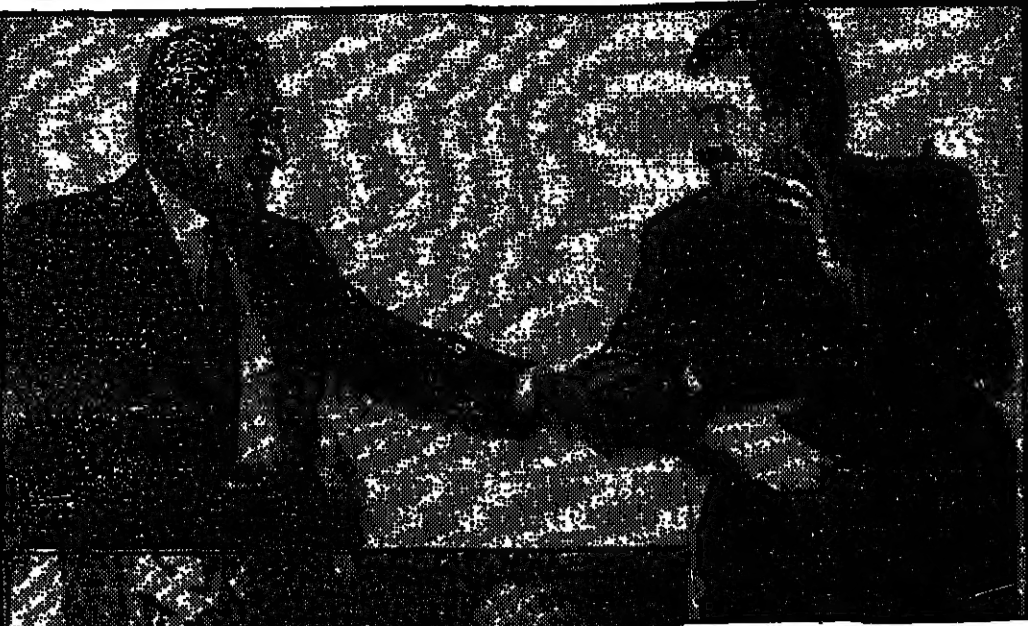


مبارك وزعماء المانيا والنمسا بحثوا تطورات أوروبا والنظام الدولي

قألدهايم: تأخير الحل في الشرق الأوسط.. خطر كبير



بقيسة ص ١

القصة المتعة السلام لا تنفد الأمور أكثر مما هي عليه

رجب كوك في بداية المؤتمر الصحفي بالبرلمان ببرلين الذي يزور ألمانيا الموحدة لأول مرة.. وأشار بالتحديات المصرية الألمانية ووصفها بأنها علاقات متوازنة وقال لكتسا تستطيع بلما ان تطور هذه العلاقات الى احدث

واوضح انه تم خلال مباحثاته مع الرئيس مبارك استعراض ومناقشة العلاقات التي نشأت في منطقة الخليج والمنتجة المتزايدة عليها وايضا السلام في منطقة الشرق الأوسط وكسند التطورات في أوروبا الشرقية والاتحاد السوفيتي

واخرج كوك عن امله ان يتكلم للتحالف الاحادي للاتحاد السوفيتي وقال اننا لا نرى تلك كخلا في الشؤون الداخلية للاتحاد السوفيتي لكن اعتقد انه بدون تواجد تركيبة منطقية وعملية في الاتحاد السوفيتي لفتان مستطبع ان تقدم المساعدات الاقتصادية لتطوير اقتصاد هذا البلد الهام

الوحدة الأوروبية

كما اشار كوك في المؤتمر الصحفي الى انه تم بحث مسألة التطورات الحديثة في أوروبا وفي دول المجموعة الأوروبية حيث من المقرر ان يتم توقيع اتفاقية الوحدة الاقتصادية والتكامل الأوروبية بعد عدة شهور وقال ان تصاد أوروبا ميسرة فرصة للتعاون بين أوروبا الموحدة ومصر

وعن العلاقات الثنائية بين مصر والمانيا اوضح كوك انه تم الاتفاق على الرئيس مبارك على امد هام وجيد في الشب في مصر وقال اننا ننتظر على ان يقوم وزير الخارجية المصري بزيارة لمانيا في شهر يناير القادم لتوقيع اتفاقية تعاون في مجال التدريب المهني والحرفي للشباب المصري

وقال ان هذا المشروع يعد استثمارات جيدة ويخدم العلاقات بين الشباب في مصر والمانيا الاقتصادية والتكامل الأوروبية في وقت بعد استكمال اقتصاديا مستقبليا لمصر مؤكدا استعداد بلاده لتقديم الخبرة المتوفرة في هذا المجال

وردا على سؤال لمتحدث كوك حول كيفية تحقيق السلام في الشرق الأوسط في ظل الخلاف الذي يهزله كوك يقول: فخلق السلام يشترط كوك من السلام قال: كوك اننا ننتظر ان تتوصل الى ذلك بوقت قريب

بجاء ذلك بين الأطراف وان يكون ذلك من دون تدخل

وحول سؤال للرئيس مبارك حول شتركة منظمة التحرير الفلسطينية ومصر في مؤتمر السلام في مدريد

فلسطينيا رئيسا سيشارك في المؤتمر

وتنفيذاً لقرارات المجلس الاستشاري الرسمية بين الرئيس مبارك والمتشاورين المتساويين الدكتور فرانس فريتشكي

الرئيس مبارك وقألدهايم مؤتمرا صحفيا عالميا

تتكرر مباحثات الرئيس مبارك مع المسؤولين المتساويين حول جهود السلام في الشرق الأوسط والدور المصري المتميز في هذا الشأن خاصة فيما يتعلق بمحاولات تأهيل الجبهة التي تتعرض كوك مؤتمر السلام

تتوالى المباحثات الدورية الأوروبية في عملية السلام في إطار اهتمام أوروبا بمنطقة الشرق الأوسط نظرا للربط الجغرافي والعلاقات المتعددة

ويبحث الرئيس مع المسؤولين في القمم الفلسطينية الدولية ذات الأهمية المشتركة وفي مدينتها تطورات أوروبا الشرقية والنظام الدولي الجديد

ويبحث الرئيس مبارك الجانب الأكبر من مباحثاته في القضايا الموضوعية المتعلقة بتأهيل الجبهة لموضوع المفاوضات الثنائية بين البلدين

في كافة المجالات خاصة المجال الاقتصادي وتنشيط تبادل التجاري وزيادة حجم الصادرات المصرية وتنشيط ومساهمة الجانب التشاوي في عدد من مشروعات خطة التنمية

في مصر وزيادة حجم الاستثمارات التشاوية في مصر

كان الرئيس مبارك قد وصل والوفاء للرئيس مبارك في العاصمة المصرية في حوالي الخامسة بعد عصر أمس بتوقيت القاهرة

فيما كان الرئيس مبارك قد وصل على رأس وفد متشاورين الرئيس مبارك

بعد ظهر امس حيث استقبله في مطار القاهرة على رأس وفد متشاورين الرئيس مبارك

في مطار القاهرة على رأس وفد متشاورين الرئيس مبارك

الرئيس حسني مبارك والرئيس الألماني فرانز فريتشكي أثناء الاستقبال الرسمي للرئيس مبارك صورة بالراديو ١ ش ١٠

النمسا تؤيد ترشيح غالي سكرتيرا للأمم المتحدة

وزير الاقتصاد الألماني يزور القاهرة لبحث تدعيم التعاون

أعلن وزير الاقتصاد النمساوي غالي سكرتير الأمم المتحدة في القاهرة لبحث تدعيم التعاون الاقتصادي بين النمسا ومصر. وقال غالي سكرتير الأمم المتحدة في القاهرة لبحث تدعيم التعاون الاقتصادي بين النمسا ومصر. وقال غالي سكرتير الأمم المتحدة في القاهرة لبحث تدعيم التعاون الاقتصادي بين النمسا ومصر.

وقال ان الرئيس مبارك مصرم على تحقيق السلام ونحن نتفق على ضرورة دعم المنطقة اقتصاديا لتحقيق هذا الغرض

وأشار المسئول النمساوي الألماني الى ان بلاده تدعم دول أوروبا الشرقية اقتصاديا للسياسات الإصلاحية بها وهذا ما يتفق ايضا على الوضع في الشرق الأوسط

وأوضح المسئول الألماني انه من أجل تحقيق السلام في الشرق الأوسط

وقال ان بلاده تدعم دول أوروبا الشرقية اقتصاديا للسياسات الإصلاحية بها وهذا ما يتفق ايضا على الوضع في الشرق الأوسط

وأوضح المسئول الألماني انه من أجل تحقيق السلام في الشرق الأوسط

وقال ان بلاده تدعم دول أوروبا الشرقية اقتصاديا للسياسات الإصلاحية بها وهذا ما يتفق ايضا على الوضع في الشرق الأوسط

وأوضح المسئول الألماني انه من أجل تحقيق السلام في الشرق الأوسط

وقال ان بلاده تدعم دول أوروبا الشرقية اقتصاديا للسياسات الإصلاحية بها وهذا ما يتفق ايضا على الوضع في الشرق الأوسط

وأوضح المسئول الألماني انه من أجل تحقيق السلام في الشرق الأوسط

وقال ان بلاده تدعم دول أوروبا الشرقية اقتصاديا للسياسات الإصلاحية بها وهذا ما يتفق ايضا على الوضع في الشرق الأوسط

وأوضح المسئول الألماني انه من أجل تحقيق السلام في الشرق الأوسط

وقال ان بلاده تدعم دول أوروبا الشرقية اقتصاديا للسياسات الإصلاحية بها وهذا ما يتفق ايضا على الوضع في الشرق الأوسط

وأوضح المسئول الألماني انه من أجل تحقيق السلام في الشرق الأوسط

وقال ان بلاده تدعم دول أوروبا الشرقية اقتصاديا للسياسات الإصلاحية بها وهذا ما يتفق ايضا على الوضع في الشرق الأوسط

وأوضح المسئول الألماني انه من أجل تحقيق السلام في الشرق الأوسط

وقال ان بلاده تدعم دول أوروبا الشرقية اقتصاديا للسياسات الإصلاحية بها وهذا ما يتفق ايضا على الوضع في الشرق الأوسط

وأوضح المسئول الألماني انه من أجل تحقيق السلام في الشرق الأوسط

وقال ان بلاده تدعم دول أوروبا الشرقية اقتصاديا للسياسات الإصلاحية بها وهذا ما يتفق ايضا على الوضع في الشرق الأوسط

وأوضح المسئول الألماني انه من أجل تحقيق السلام في الشرق الأوسط

وقال ان بلاده تدعم دول أوروبا الشرقية اقتصاديا للسياسات الإصلاحية بها وهذا ما يتفق ايضا على الوضع في الشرق الأوسط

وأوضح المسئول الألماني انه من أجل تحقيق السلام في الشرق الأوسط

كلمة حب

محطات قصيرة

● ايها الضيف ان تضع البروك لراقية لينة المركز أو تضع لراقية مباحث الاموال العامة والرقابة المالية

● حكاية بحسب حسن هنز المحافظين جميعا اتوقع جمودا في حركة المحافظين خوفا من تكرار الحكاية أو خوف لفتا

● تكرار وتوقع بحسب حسن في الاضطراب على وجه واحد من اثنين طيب جدا أو ليم جدا وكلاما ليمص للقيادة

● فواد رضوان من منسجور رحمة بطلنا ورجال الصحافة البتوا على حال في يوم ترهون مسجولا

● عينا إلى السماء وفي اليوم التالي تتراكم إلى الأرض متى تصدقكم؟

● تصح الرئيس مويوتو الجوزة لقل اسراقا قليلا ويكاد ويسلوب

● فانا اردت ان تكون ضيفا في لحظة لفتت السجون بفسد السيرة

● لتغطية زواج الزوجة تايور استجرت صحيفة امريكية محدودة التوزيع طائرين وعربة خاصة لتصوير

● ومعمل تحميم اوري وثايلوست لاسكية وخيمة لأمم الماين واجهزة

● وكوي وديري هل تستحق الزخايف كل ذلك

● لفتوا بمرور ٣٠ سنة على اختراع حبوب منع الحمل ولم نزل هذه المدة أي نتيجة غير التفكير ماهر

● مهران! قهارات الشيوعية لايها تدعو للحداد وافتت على القهر وجوزت عن حل مشاكل الناس رؤية لبقرة

● عرس ماثلنا نحتاج إلى توقيع عربة

● جامعة عربية على العراق لاكن ان يهاجمه العالم ويضرب العرب ويترج أو

● يريد صدام

● من معذرين جل انه معص

● رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من ليس من الرءاء لشركه يعني ان

● ان القائل كل قسا بالله لا يثبت

● يتكلمون من الشك في

● لفتاعة الاقتصادية ان من يك

● يكمن في تلك اليد الحكومية ان تصح

● المجال لتطاع الفلاس لانه سول

● طالب بفتحنا حرة

● لفتاعة الفلاس لانه سول

● لفتاعة الفلاس لانه سول

● لفتاعة الفلاس لانه سول

● لفتاعة الفلاس لانه سول

● لفتاعة الفلاس لانه سول

● لفتاعة الفلاس لانه سول

● لفتاعة الفلاس لانه سول

● لفتاعة الفلاس لانه سول

● لفتاعة الفلاس لانه سول

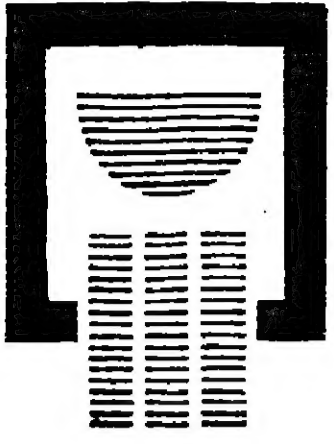
● لفتاعة الفلاس لانه سول

وزارة الزراعة والصناعة
إحدى شركات الشركة القابضة للصناعات
شركة مساهمة بحيرة
٢١ شارع طلعت حرب - الإبراهيمية
شركة مساهمة بحيرة
المنافسة العامة التامة بالنقد المادي
أو كراوت بالنقد المادي

البيان	تاريخ	ملاحظات
١ ألفة	١٩٩١/١١/١٦	٢٥٠
٢ ماكينة لحام	١٩٩١/١١/١٧	٢٥٠
٣ ماكينة لحام	١٩٩١/١١/١٧	٢٥٠

على أنه تكون هذه الآلات
من إنتاج إحدى المصانع الآتية:
الولايات المتحدة الأمريكية - ألمانيا الغربية
انجلترا - فرنسا - السويد - الدانمارك

وتقدم العروض بالمرز الرئيس والمؤنن عاليه مصر
بتأجيل إلى ٩ من القبة والإدارة
وكلاهما من في حاله
الإستعداد



شهادات استثمار البنك الأهلي المصري

المجموعة ج ذات الجوائز

نتيجة سحب
١٩٩١/١٠/١٥
المميز

٦١٥٩٢٦٧٢ ٣٧٠٢١٩٦٥٢ ٣٨١٦٣٨٩٧٧ ٣٨٤٠٣٧٠٩	٢٥٥٢٣٧٢٥٨ ٢٥٥٢٣٧٢٥٨ ٢٥٦١٨١٥٢٤ ٢٦٢٨٢٧٥١٢ ٢٦٤٠٩٢٥٧٦	٢٢٧١٨١٧٩٦ ٢٢٧١٧٢٤٣١ ٢٢٧٨٤٢٩١٤ ٢٢٨٥٢٠٥٠٩ ٢٥٥٢٩١٢٩٢	٢٩٩٥١٥٨٧٩ ٢٠٠٠١٩٤٢٦ ٢٠٠٠١٣٢١ ٢٠٢٧٦٦٩٨٧ ٢١٦٦٢٥٨٢	٢٦٩٠٧٠٦٣٥ ٢٧٦٢٥٠٧٥ ٢٧٦٥٦٦٣٥٠ ٢٨٤٥٦١٦٩٨ ٢٩٦٨٩٨٨٨٢	٢٢٦١٨٥٨٩٠ ٢٥١٥٢١٧٢ ٢٥٧٧١٠٥٧٢ ٢٦٠٠١٧٥٨ ٢٦٢١٩١٠١٢	٢٠٥٢٠٧٩٠٦ ٢٠٧٢٠٣٥٢٥ ٢١٢٧٦٥٦٨٨ ٢٢٥٢٤٦٤٣٨ ٢٣٠٣٠٥٦٤	١٨١٢٤٨٢٣٧ ١٨٨٧٠٣٠٠٢ ١٨٩٢٧٣٠٧٠ ١٩٥١٧٤٢٨٤ ٢٠١٨٥٥١٥	١٤٢٨٣٥١٥ ١٤٥١٨٣٠٠٨ ١٦٥٤٧٢٤٥٠ ١٧١٩٤٤٩٢٢ ١٨٠٥٦٠٧٥٥	١٢٩٢٨٩٤١٥ ١٢٤١٨٦٦٦١ ١٢٥٢٢٩٥٧٢ ١٢٧٢٠٠١٩٠ ١٢٩٣٧٠٤٨١	٧٧٩٤٨٢٥ ٧٨٩٥٧٠٦٧ ٩٧٨٨٨٦٥٦ ١١٢٢١٥٦٢٢ ١١٤١٢٣٧٩٥	١٢٠٩٠٩٣١ ٢٢٤٨٣١١٤ ٢٣٥٥٥٨٩٤ ٤٦١٠٨٢٢٠ ٦٦٦١٠٨٩٠
--	---	---	---	--	---	--	--	--	---	---	--

٢٢٢٦٦٠٠٢ ٢٢٤٧٢٠٩٩٠ ٢٢٥٢٨٢٩٦٠ ٢٢٦٨٠٢٨٦٧ ٢٢٨٤٨٤٧٩٤ ٢٢٢١٩٥٢٢٥ ٢٢٤٢١٦٢٤٣ ٢٢٤٤٢٧٥١٤ ٢٥٧٥٥٢٧٠٦	٢٠٠٦٩٨٨٥٨ ٢٠٠٨٥٩٧٢٧ ٢٠١٨٨٢٥١١ ٢٠٢٨٨٦٠٤٥ ٢٠٢٥٥٦٠٩ ٢٠٦٤٦٠٤١ ٢٠٦٦٦٦٢١ ٢٠٦٩٨١٣٤٢ ٢٠٧٤٢٣٥٤	٢٥٠٢٦٥٤٧٧ ٢٦٢٠٧١٦٧٢ ٢٦٦٥٦٥٧٦٢ ٢٧٥٢١٣٢٠٩ ٢٨٩٥٩٧٨٤٦ ٢٩٢٩٢٢٤٢٠ ٢٩٤٨٧٣٠٦١ ٢٩٦٢٨٢٨٦٦	٢٢٠٢٥٥١٨١ ٢٢٨٥٠٢٧٦٧ ٢٢٨٨٢٠٨٥٥ ٢٢٥٩٩٢٤٧٩ ٢٢٧٢٨٨٥٧١ ٢٢٨٧٩٤١٥٠ ٢٢٦٤٥١١٧١	٢٠٤٢٩٣٥٠٤ ٢٠٤٤٢٨٦٥ ٢١٤٢٨٩٥٢٣ ٢١٤٥٧٨٠١١ ٢١٥٢٨٢٩٤١ ٢١٥٢٦٨٤٢٣	١٦٤٤٩٩٥٢٦ ١٦٤٩٩٢٧٥٠ ١٨٠٨٥٧٧٤٥ ١٨٤٢١٩٧٨٩ ١٩٣٥٩٩٨٦٠ ٢٠٢٢٢١٨٣٠	١٢٢٢٣٧٨٧٨ ١٢٢٤٢٣٥٦٠ ١٢٢٦٦١٥٨١ ١٢٥٠٢٣١٧٤ ١٤٢٨٨٧٤٦١ ١٤٢٨٧٨٦٢٧	٦٦٠٠٢٩٩٦ ٧٢٠٩٢٦١٠ ٨٨٩٤٧٥٤٩ ٩٠٩٨٧١٧٢ ١٢٠٨٠١٦٨٢	٢٥٩٢٧٢٢٤ ٢٦٢٠٠٨٥١ ٢٥٠٩٦٦٥ ٤٧٠٤٩٤٢٦
--	---	--	---	---	--	--	---	---

٢٢٢٦٦٠٠٢ ٢٢٤٧٢٠٩٩٠ ٢٢٥٢٨٢٩٦٠ ٢٢٦٨٠٢٨٦٧ ٢٢٨٤٨٤٧٩٤ ٢٢٢١٩٥٢٢٥ ٢٢٤٢١٦٢٤٣ ٢٢٤٤٢٧٥١٤ ٢٥٧٥٥٢٧٠٦	٢٠٠٦٩٨٨٥٨ ٢٠٠٨٥٩٧٢٧ ٢٠١٨٨٢٥١١ ٢٠٢٨٨٦٠٤٥ ٢٠٢٥٥٦٠٩ ٢٠٦٤٦٠٤١ ٢٠٦٦٦٦٢١ ٢٠٦٩٨١٣٤٢ ٢٠٧٤٢٣٥٤	٢٥٠٢٦٥٤٧٧ ٢٦٢٠٧١٦٧٢ ٢٦٦٥٦٥٧٦٢ ٢٧٥٢١٣٢٠٩ ٢٨٩٥٩٧٨٤٦ ٢٩٢٩٢٢٤٢٠ ٢٩٤٨٧٣٠٦١ ٢٩٦٢٨٢٨٦٦	٢٢٠٢٥٥١٨١ ٢٢٨٥٠٢٧٦٧ ٢٢٨٨٢٠٨٥٥ ٢٢٥٩٩٢٤٧٩ ٢٢٧٢٨٨٥٧١ ٢٢٨٧٩٤١٥٠ ٢٢٦٤٥١١٧١	٢٠٤٢٩٣٥٠٤ ٢٠٤٤٢٨٦٥ ٢١٤٢٨٩٥٢٣ ٢١٤٥٧٨٠١١ ٢١٥٢٨٢٩٤١ ٢١٥٢٦٨٤٢٣	١٦٤٤٩٩٥٢٦ ١٦٤٩٩٢٧٥٠ ١٨٠٨٥٧٧٤٥ ١٨٤٢١٩٧٨٩ ١٩٣٥٩٩٨٦٠ ٢٠٢٢٢١٨٣٠	١٢٢٢٣٧٨٧٨ ١٢٢٤٢٣٥٦٠ ١٢٢٦٦١٥٨١ ١٢٥٠٢٣١٧٤ ١٤٢٨٨٧٤٦١ ١٤٢٨٧٨٦٢٧	٦٦٠٠٢٩٩٦ ٧٢٠٩٢٦١٠ ٨٨٩٤٧٥٤٩ ٩٠٩٨٧١٧٢ ١٢٠٨٠١٦٨٢	٢٥٩٢٧٢٢٤ ٢٦٢٠٠٨٥١ ٢٥٠٩٦٦٥ ٤٧٠٤٩٤٢٦
--	---	--	---	---	--	--	---	---

فازت الشهادة رقم: ٢٠٨٨٨٢٧١٢
بالجائزة الأولى وقدرها ٥٠٠٠٠٠ جنية صافي

فازت الشهادة رقم: ٢٧٢٢٥٤٧٢٨
بالجائزة الثانية ٢٥٠٠٠ جنية مصري

فازت الشهادة رقم: ٢٢٧٥٥٧٠٤٠
بالجائزة الثالثة ١٠٠٠٠ جنية صافي

٢٢٨٩٩٧٥٠٢ ٢٢٨٩٩٧٥٠٢ ٢٢٨٩٩٧٥٠٢ ٢٢٨٩٩٧٥٠٢ ٢٢٨٩٩٧٥٠٢	٢٢٨٩٩٧٥٠٢ ٢٢٨٩٩٧٥٠٢ ٢٢٨٩٩٧٥٠٢ ٢٢٨٩٩٧٥٠٢ ٢٢٨٩٩٧٥٠٢	٢٢٨٩٩٧٥٠٢ ٢٢٨٩٩٧٥٠٢ ٢٢٨٩٩٧٥٠٢ ٢٢٨٩٩٧٥٠٢ ٢٢٨٩٩٧٥٠٢	٢٢٨٩٩٧٥٠٢ ٢٢٨٩٩٧٥٠٢ ٢٢٨٩٩٧٥٠٢ ٢٢٨٩٩٧٥٠٢ ٢٢٨٩٩٧٥٠٢	٢٢٨٩٩٧٥٠٢ ٢٢٨٩٩٧٥٠٢ ٢٢٨٩٩٧٥٠٢ ٢٢٨٩٩٧٥٠٢ ٢٢٨٩٩٧٥٠٢	٢٢٨٩٩٧٥٠٢ ٢٢٨٩٩٧٥٠٢ ٢٢٨٩٩٧٥٠٢ ٢٢٨٩٩٧٥٠٢ ٢٢٨٩٩٧٥٠٢	٢٢٨٩٩٧٥٠٢ ٢٢٨٩٩٧٥٠٢ ٢٢٨٩٩٧٥٠٢ ٢٢٨٩٩٧٥٠٢ ٢٢٨٩٩٧٥٠٢	٢٢٨٩٩٧٥٠٢ ٢٢٨٩٩٧٥٠٢ ٢٢٨٩٩٧٥٠٢ ٢٢٨٩٩٧٥٠٢ ٢٢٨٩٩٧٥٠٢	٢٢٨٩٩٧٥٠٢ ٢٢٨٩٩٧٥٠٢ ٢٢٨٩٩٧٥٠٢ ٢٢٨٩٩٧٥٠٢ ٢٢٨٩٩٧٥٠٢	٢٢٨٩٩٧٥٠٢ ٢٢٨٩٩٧٥٠٢ ٢٢٨٩٩٧٥٠٢ ٢٢٨٩٩٧٥٠٢ ٢٢٨٩٩٧٥٠٢	٢٢٨٩٩٧٥٠٢ ٢٢٨٩٩٧٥٠٢ ٢٢٨٩٩٧٥٠٢ ٢٢٨٩٩٧٥٠٢ ٢٢٨٩٩٧٥٠٢	٢٢٨٩٩٧٥٠٢ ٢٢٨٩٩٧٥٠٢ ٢٢٨٩٩٧٥٠٢ ٢٢٨٩٩٧٥٠٢ ٢٢٨٩٩٧٥٠٢	٢٢٨٩٩٧٥٠٢ ٢٢٨٩٩٧٥٠٢ ٢٢٨٩٩٧٥٠٢ ٢٢٨٩٩٧٥٠٢ ٢٢٨٩٩٧٥٠٢
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

الجوائز تدفع نقداً وبالكامل للفائزين "غير خاضعة للضرائب"

بلغ إجمالي جوائز هذا السحب ٢٠٤٠٠٠ جنية صافي

الشهادة بجنيه واحد وفئاتها: ١٠٠٠، ٥٠٠، ١٠٠، ٥٠، ١٠، ٥

السحب الذي يقام يوم ٩/١٠/٩١ الساعة ٩ صباحاً

بمركز الحاسبات الإلكترونية أمك

بمبنى مؤسسة الأهرام

مركز للسادة هاندي

الشهادات هي صورة السحب

بأكبر الإنتاج المشترك مع
تليمصير عبر الصبر للنايفزيون
شركة سامسونج
SAMSUNG
عمره حتريس
الملك

كل الفنون

شطب ١٧ مطربا ومطربة من نقابة الموسيقيين السبب: الخروج على الآداب العامة وتشغيل موسيقيين غير نقابيين

اعلن صلاح عزم وكيل أول نقابة المهن الموسيقية ان مجلس النقابة قرر شطب الاعضاء العاملين من المطربين والمطربات الذين يستخدمون في فرقهم الموسيقية عازفين غير نقابيين والغاء التصریح السنوي للدائم لعدد من المطربات مخروجين على الآداب العامة في الأداء والملايين التي تركها كل مطربة على المسرح ..

وقال وكيل أول النقابة ان من حق الاعضاء العاملين الذين سيتم شطبهم التظلم من قرار النقابة امام اللجنة



ماجدة عبد الحليم

حبيبة

في اذاعة الاسكندرية ٣ برامج تعليمية و ٦ برامج جديدة

تقدم اذاعة الاسكندرية في دورتها الجديدة ثلاثة برامج تعليمية خاصة بمراحل التعليم المختلفة فهد ان تفرقت اذاعة الاسكندرية على مدى السنوات الماضية ببرنامج جامعي على الهواء الذي يذاع في الدورة الجديدة يوميا لمدة ساعة من الساعة مساء تقدم اذاعة الاسكندرية ايضا برامج تعليمية يوميا لمدة ربع ساعة لطلبة الثانوية العامة تبدأ في الوحدة والنصف بعد الظهر وتقدم لطلبة الاعدادية ربع ساعة ثلاث مرات في الاسبوع.

شقة القاهرة تحتل بانتخابات أكتوبر

وتتضمن الانتخابات كورال القاهرة وفقرات للفنان الشعبي سيد الشارح وفرقة عروضة لفرقة تيتل للاثلاث الشعبية وفرقة شبرا الخيمة للفرقة الشعبية الى جانب اقامة معارض لرسوم الاطفال ونوادي المرأة ومعارض للفنون التشكيلية .. كما

القناة الفرنسية الثالثة تصور برنامجا في القاهرة عن تطور الإغنية المصرية

تقوم مديرية الثقافة بالقاهرة سلسلة من الاحتفالات الفنية بمناسبة نشرته انتشرت بطنان شعبية متفرقة بالعاصمة وتتمثل مناطق الشربية، الجبلية، باب الشعرية، منية التحرير ونادي المصايد.

المجلة الإسلامية

في البرنامج العام ٩٤٥٠٠٠ مع مجلة الإسلامية تتنوع افتتاحية للكونكسور من الشريعة بضمون الفكر والجمع في منهج الاسلام وتفسير آية قرآنية من دة اخبر الامتلاء بجذابة الازهر والفكر الاسلامي بلغة الشاعر السعودي عبدالرحمن المشعل وقصيدته بعنوان بطريقه وتتوالى المجلة الاخفاء للشعلة في المجتمع الاسلامي

نور الدرداش يخرج «على علوية»

كتب - صلاح الدين : بعد ان احتضرت المخرجة تمام نور الدرداش في القاهرة العام القادم والذات الاكاديمية في عاصمة كوال الافريقية المختلفة وبإسعاد رؤساء هذه الدول خاصة وان منظمة الوحدة الافريقية تريد على خمسين دولة ٢ كما ستكون رواية الرئيس للكون في بلاتنا فرصة طيبة لتكتمها وتطورها وازدهارها .

من الاف الى الياء

يقدم عادل عبدالقادر برنامج من الاف الى الياء بالذاعة للقرآن الكريم والحديث اليوم عن حرف السال في كمنى الباب بفتح الكهزة والاعاب بسكون الهزة من اسوعيا يوم الاثنين ٢٠٠٠ ظهرا على تليفون رقم ٣٣٧٧١١ أو بالهاتف

كافة منتجات الشركة متوفرة لبيع المستلزمات والتجار بمركز الخدمة الذاتية

الاسم	الاسم	الاسم	الاسم	الاسم	الاسم
٩٤٠١٦٦	٩٤٠١٦٦	٩٤٠١٦٦	٩٤٠١٦٦	٩٤٠١٦٦	٩٤٠١٦٦
٩٤٠١٦٦	٩٤٠١٦٦	٩٤٠١٦٦	٩٤٠١٦٦	٩٤٠١٦٦	٩٤٠١٦٦
٩٤٠١٦٦	٩٤٠١٦٦	٩٤٠١٦٦	٩٤٠١٦٦	٩٤٠١٦٦	٩٤٠١٦٦
٩٤٠١٦٦	٩٤٠١٦٦	٩٤٠١٦٦	٩٤٠١٦٦	٩٤٠١٦٦	٩٤٠١٦٦
٩٤٠١٦٦	٩٤٠١٦٦	٩٤٠١٦٦	٩٤٠١٦٦	٩٤٠١٦٦	٩٤٠١٦٦

القناة الأولى

محرة البرنامج : مرفت امام وجانيات جميل بلال . مخرجو التناوب : رفعت سليم وضياء الدين شعيب ويوسف الشال . مؤلفات الربط : نجوى عزام ومجاد ابو هيف ونجوى ابراهيم .

١٠٠٠٠ افتتاح وتقدم القرآن الكريم متيسر من سورة « الحافات » ود محمد « ثلاثة للشيوخ عبد الفتاح الشماضي .

١٠٠٠٧ فقرات اليوم المتفرج وعرض سريع للبرامج . ١٠٠١٥ سيمتا الاطفال اعداد عفيفه عزيز وتقديم عفاف الهلاوي واخراج : كمال مختار .

١١٠١٥ شامس صلاة الجمعة من مسجد التتليفزيون القاري الشيخ احمد الزريقي الخطيب الدكتور احمد عامر هاشم والموضوع ان الله يحب اذا ولي احكم عملا ان يتقنه .

١٢٠٢٥ الانتقال الى اذاعة خارجية من الصلوة الرئيسية باسناد القاهرة لنقل وتسجيل مباراة الكرة الطائرة في بطولة العالم للسيدات للشباب تلقيب حامي ابراهيم واخراج : مشام ابراهيم ومحمد عبد العزيز .

٢٠٠٠ فترة اعلانية . ٢٠٠٢ اللقاء الاسبوعي لقضية الشيخ محمد متولى الشعراوي اخراج : عبد الله شعيرخ .

٢٠٥١ الانتقال الى اذاعة خارجية من استاد المكالون العرب لنقل الشوط الاول من مباراة كرة القدم بين فريقى الزمالك والمطبة في الدورى العام تلقيب حسين مذكور واخراج : عبد الكريم ابو سيف .

٢٠٥٢ اذان العصر . ٢٠٥١ من اقول الرسول ومتابعة الشوط الاول . ٢٠٥٢ استراحة قصيرة يشغلها .

٢٠٥٢ الهيريت مصر البناتين . ٢٠٥٢ جوار من حلة الاسماعيلية .

1544 الجمعة ١٨ أكتوبر ١٩٩١
إبراهيم هوانى مروج
استاذة
مستقبل التردد
C/NH VHF
١٨٠٥
١٨٠٥

القناة الثانية

محرة البرنامج : نادية زكريا المخرج التليفزيون : سمير سالم مؤلفات الربط سالى عاضد - حاة جمدون - كاطية .

١٠٠٠ افتتاح وتقدم في نور القرآن الكريم ثلاثة الشيوخ محمد صبور تيسر الشيوخ ابراهيم المتولى الموضوع كلمة الدعوة اخراج : سميرة القناوى .

١٠٠١٦ رة الاصطفاء الحلقة الرابع عشرة . ١٠٠١٦ حلة اجنية قصيرة بختات مكي موسى الجديد . ١٠٠١٦ كارتون والى اذنى .

١٠٠١٦ حلة اجنية طويلة EG saliver . ١٠٠١٦ كة ولبرتة تقديم ماجدة رشيد . ١٠٠١٦ اغنية انا مصرى لكبرى مصطفى . ١٠٠١٦ برامج الاطفال . ١٠٠١٦ رياضة .

١٠٠١٦ موعد اذان الظهر . ١٠٠١٦ قصص قصيرة تقديم صدام قطب . ١٠٠١٦ اللقاء المتفرج تقديم ناهد سالم .

١٠٠٠٠ الانتقال الى اذاعة خارجية على الهواء من مجمع التمس بامسك القاهرة الدولى لإذاعة اليوم الخامس من بطولة مصر الدولية للتنس ملحوظة - انتقال اذاعة الخارجية اذان العصر الساعة ٢٠٥٠ في حلة عام التنس من الانتقال الى اذاعة الخارجية بذاغ البرنامج كاتلى .

١٠٠٠٠ كارتون والى اذنى . ١٠٠٠٠ الاسبوع الرياضى تقديم فوزى ناصف الباء وراء . ١٠٠٠٠ تيسر اعداء وتقديم يوسف شريف رزق الله اخراج : احمد جمدون ويضمن عرضا للاعلام الاجنية التي تتناقل على شاشة قناة الثانية .

١٠٠٠٠ موعد اذان العصر ثم متابعة البرنامج . ١٠٠٠٠ موزج الايام . ١٠٠٠٠ الفيلم الاجنبى Steel Trap فيغ من صلبه .

١٠٠٠٠ اغنية صوت الحق لمحمد الطن . ١٠٠٠٠ المصارعة الحرة تقديم احمد سعيد .

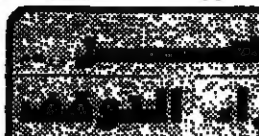


صلاح درويش

استئناف نشاط الأندية بعد كساد أيام الدورة الأفريقية

استأنف نشاط الأندية الأفريقية في مجال الفتيون أيضا إلى جانب دور المسرح والنوادي حيث سادت حالة من الكساد وعدم الإقبال على هذه المجالات الثلاث . لاستمرار الإقبال التلفزيوني على التغطية لاحتفاء وغلبا على التغطية لاحتفاء

وقد أدت حالة الكساد إلى أن كل شركات إنتاج الفتيون .. أخرجت ترويض أي شريط جديد إلى الأسواق القديم وبمعاودة حيث انتهت الدورة ومبارياتها .. وبدأ إقبال الجماهير على تاجير وشراء الشرائط التي لم يكتفوا من شرائها ومشاهاة خلال أيام الدورة .. ومن المتوقع أن يطرأ في الأسواق خلال هذا الشهر زخمة الشرائط الجديدة وبمشاركة في جانب عدد من شرائط أفلام أجنبية ..



في مكتبه شكرى أبو عمرو

في مكتبه شكرى أبو عمرو

في مكتبه شكرى أبو عمرو

في مكتبه شكرى أبو عمرو

في مكتبه شكرى أبو عمرو

في مكتبه شكرى أبو عمرو

في مكتبه شكرى أبو عمرو

في مكتبه شكرى أبو عمرو

في مكتبه شكرى أبو عمرو

في مكتبه شكرى أبو عمرو

في مكتبه شكرى أبو عمرو

في مكتبه شكرى أبو عمرو

في مكتبه شكرى أبو عمرو

في مكتبه شكرى أبو عمرو

في مكتبه شكرى أبو عمرو



دلال عبد العزيز نجمة شريط 41

من أبرز تجلج شريط الفتيون في عام ٩١ والعالم القديم للثلاث دلال عبد العزيز حيث تراجعا في حالات مسلسل (سمايل عتر) إخراج فؤاد عبد الجليل وبطولة ردة ويوسف شعوان في شخصية (شغلة) متطام وطموحة تعمل عند سيدة صالحة كوالفر ومن خلال المقلب تسقط

على الملح لكتها تزوج من رجل إنتهزى ثم تدن وتعالج ولذى الدور الذي لعبته الفنانة زهرة العلا في فيلم (في بيتنا رجل) على شريطة فتيون حركات المسلسل المأخوذ عن قصة الراجل احسان عبد القدوس من إخراج ابراهيم الحسني وبطولة فاروق الفيشاوي واحمد عبد العزيز

وعلى شريط فتيون فيلم (الفتون لا يعرف الحب) بطولة مع أحمد عبد العزيز نرى دلال في دور نشطة ترتكب جريمة قتل ثم تعمل في أحد المكافى إلى أن يقتلها ضابط الشرطة أحمد عبد العزيز بد أن وقع في حبها ولكنه يضحى بجه من أجل ولجه العسكري

وعلى شريط فتيون فيلم (صراع الزوجات) تأليف وإخراج نعمات رشدي وبطولة محمود حميدة ونهلة سلامة نرى دلال في دور زوجة لمحمود حميدة تجذب طلبة ثم يتم طلاقها وتقيم في شقة بمقرها وخوفا من الخلب البشرية تضطر للقاء مع مطلقها الذي تزوج غيرها مما يؤدي إلى العديد من المشاكل

وترى دلال في دور طلبة في معهد الموسيقى أمها (عامة) تلعب في غرام زميلها ابن الحاتوني سمير غانم الذي يتوفى والده فيتولى العمل مكانه وتصبح دلال مسقة للموتى وتقيم في شقة بمقرها وخوفا من الخلب البشرية تضطر للقاء مع مطلقها الذي تزوج غيرها مما يؤدي إلى العديد من المشاكل

وعلى شريط فتيون فيلم (الرجال في خطر) إخراج نجوى حاتم وبطولة سمير غانم ويوسف شعوان ونهلة سلامة نرى دلال في دور زوجة لمحمود حميدة تجذب طلبة ثم يتم طلاقها وتقيم في شقة بمقرها وخوفا من الخلب البشرية تضطر للقاء مع مطلقها الذي تزوج غيرها مما يؤدي إلى العديد من المشاكل

وتراها أيضا في دور زوجة لعزت العلالي في شريط فتيون فيلم (رجل من نار) إخراج محمد مزيق الذي تكرر إحداها حول دور شركات الاستثمار في المجتمع

وتراها أيضا في دور زوجة لعزت العلالي في شريط فتيون فيلم (رجل من نار) إخراج محمد مزيق الذي تكرر إحداها حول دور شركات الاستثمار في المجتمع

وتراها أيضا في دور زوجة لعزت العلالي في شريط فتيون فيلم (رجل من نار) إخراج محمد مزيق الذي تكرر إحداها حول دور شركات الاستثمار في المجتمع

وتراها أيضا في دور زوجة لعزت العلالي في شريط فتيون فيلم (رجل من نار) إخراج محمد مزيق الذي تكرر إحداها حول دور شركات الاستثمار في المجتمع

وتراها أيضا في دور زوجة لعزت العلالي في شريط فتيون فيلم (رجل من نار) إخراج محمد مزيق الذي تكرر إحداها حول دور شركات الاستثمار في المجتمع

وتراها أيضا في دور زوجة لعزت العلالي في شريط فتيون فيلم (رجل من نار) إخراج محمد مزيق الذي تكرر إحداها حول دور شركات الاستثمار في المجتمع

وتراها أيضا في دور زوجة لعزت العلالي في شريط فتيون فيلم (رجل من نار) إخراج محمد مزيق الذي تكرر إحداها حول دور شركات الاستثمار في المجتمع

وتراها أيضا في دور زوجة لعزت العلالي في شريط فتيون فيلم (رجل من نار) إخراج محمد مزيق الذي تكرر إحداها حول دور شركات الاستثمار في المجتمع

وتراها أيضا في دور زوجة لعزت العلالي في شريط فتيون فيلم (رجل من نار) إخراج محمد مزيق الذي تكرر إحداها حول دور شركات الاستثمار في المجتمع

وتراها أيضا في دور زوجة لعزت العلالي في شريط فتيون فيلم (رجل من نار) إخراج محمد مزيق الذي تكرر إحداها حول دور شركات الاستثمار في المجتمع

وتراها أيضا في دور زوجة لعزت العلالي في شريط فتيون فيلم (رجل من نار) إخراج محمد مزيق الذي تكرر إحداها حول دور شركات الاستثمار في المجتمع

وتراها أيضا في دور زوجة لعزت العلالي في شريط فتيون فيلم (رجل من نار) إخراج محمد مزيق الذي تكرر إحداها حول دور شركات الاستثمار في المجتمع

وتراها أيضا في دور زوجة لعزت العلالي في شريط فتيون فيلم (رجل من نار) إخراج محمد مزيق الذي تكرر إحداها حول دور شركات الاستثمار في المجتمع

وتراها أيضا في دور زوجة لعزت العلالي في شريط فتيون فيلم (رجل من نار) إخراج محمد مزيق الذي تكرر إحداها حول دور شركات الاستثمار في المجتمع

وتراها أيضا في دور زوجة لعزت العلالي في شريط فتيون فيلم (رجل من نار) إخراج محمد مزيق الذي تكرر إحداها حول دور شركات الاستثمار في المجتمع

وتراها أيضا في دور زوجة لعزت العلالي في شريط فتيون فيلم (رجل من نار) إخراج محمد مزيق الذي تكرر إحداها حول دور شركات الاستثمار في المجتمع

وتراها أيضا في دور زوجة لعزت العلالي في شريط فتيون فيلم (رجل من نار) إخراج محمد مزيق الذي تكرر إحداها حول دور شركات الاستثمار في المجتمع

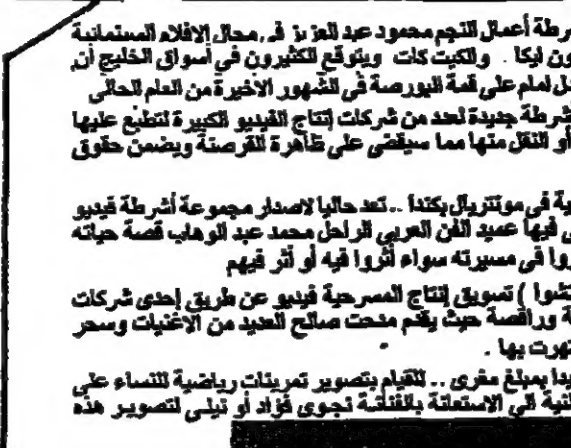
وتراها أيضا في دور زوجة لعزت العلالي في شريط فتيون فيلم (رجل من نار) إخراج محمد مزيق الذي تكرر إحداها حول دور شركات الاستثمار في المجتمع

وتراها أيضا في دور زوجة لعزت العلالي في شريط فتيون فيلم (رجل من نار) إخراج محمد مزيق الذي تكرر إحداها حول دور شركات الاستثمار في المجتمع

وتراها أيضا في دور زوجة لعزت العلالي في شريط فتيون فيلم (رجل من نار) إخراج محمد مزيق الذي تكرر إحداها حول دور شركات الاستثمار في المجتمع

وتراها أيضا في دور زوجة لعزت العلالي في شريط فتيون فيلم (رجل من نار) إخراج محمد مزيق الذي تكرر إحداها حول دور شركات الاستثمار في المجتمع

وتراها أيضا في دور زوجة لعزت العلالي في شريط فتيون فيلم (رجل من نار) إخراج محمد مزيق الذي تكرر إحداها حول دور شركات الاستثمار في المجتمع



في مكتبه شكرى أبو عمرو

في مكتبه شكرى أبو عمرو

في مكتبه شكرى أبو عمرو

في مكتبه شكرى أبو عمرو

في مكتبه شكرى أبو عمرو

في مكتبه شكرى أبو عمرو

في مكتبه شكرى أبو عمرو

في مكتبه شكرى أبو عمرو

في مكتبه شكرى أبو عمرو

في مكتبه شكرى أبو عمرو

في مكتبه شكرى أبو عمرو

في مكتبه شكرى أبو عمرو



في مكتبه شكرى أبو عمرو

في مكتبه شكرى أبو عمرو

في مكتبه شكرى أبو عمرو

في مكتبه شكرى أبو عمرو

في مكتبه شكرى أبو عمرو

في مكتبه شكرى أبو عمرو

في مكتبه شكرى أبو عمرو

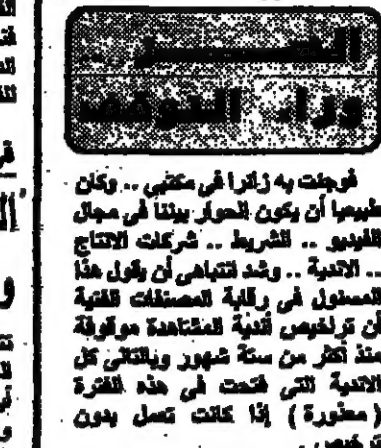
في مكتبه شكرى أبو عمرو

في مكتبه شكرى أبو عمرو

في مكتبه شكرى أبو عمرو

في مكتبه شكرى أبو عمرو

في مكتبه شكرى أبو عمرو



في مكتبه شكرى أبو عمرو

في مكتبه شكرى أبو عمرو

في مكتبه شكرى أبو عمرو

في مكتبه شكرى أبو عمرو

في مكتبه شكرى أبو عمرو

في مكتبه شكرى أبو عمرو

في مكتبه شكرى أبو عمرو

في مكتبه شكرى أبو عمرو

في مكتبه شكرى أبو عمرو

في مكتبه شكرى أبو عمرو

في مكتبه شكرى أبو عمرو

في مكتبه شكرى أبو عمرو



عليه الصاهي

إسهامات زوجتي

إسهامات زوجتي

إسهامات زوجتي

إسهامات زوجتي

إسهامات زوجتي

إسهامات زوجتي

إسهامات زوجتي

إسهامات زوجتي

إسهامات زوجتي

إسهامات زوجتي

إسهامات زوجتي

إسهامات زوجتي

إسهامات زوجتي

إسهامات زوجتي

إسهامات زوجتي

إسهامات زوجتي

إسهامات زوجتي

إسهامات زوجتي

إسهامات زوجتي

إسهامات زوجتي

إسهامات زوجتي

إسهامات زوجتي

إسهامات زوجتي

إسهامات زوجتي

إسهامات زوجتي

إسهامات زوجتي

إسهامات زوجتي

عاش الألمان في الجانب
الشرقي يطمون باليوم الذي
يستمتعون فيه بحياتهم أسوة
بإخوتهم في الغرب حيث
الحرية والتقدم والحضارة ..
وعندما تحطم السور الشهير
وانفتح الألمان الشرقيون عبره
إلى الملايين من برلين الغربية ..

[illegible]

يقولون إن هذا المناخ لن يستمر طويلا.. إذ سرعان ما سيتم الاندماج الحقيقي بين «الألمان».. لاسيما وأن الحكومة الاتحادية بدأت في اتخاذ الإجراءات الحاسمة التي تعيد تأهيل أبناء الولايات الخمس الجديدة التي كتلت تحت المظلة الغربية فيما سبق.

من أهم تلك الإجراءات .. وض
نظم جديدة للعمل .. وإعلان ب
وتعديله ٢٠٠٠ .. وحد
الاقتصادية من بين ٤١٥٠٠ وحد
ثبت أن إنتاجها سيء لا يتلاءم
مع السمة الألمانية .. وبالتالي
ظهرت لأول مرة في المنطقة
الشرقية مشكلة البطالة التي
وصلت نسبتها حتى الآن إلى
١٢٪ ..

طبعاً لم يلح الحكم الشيوعي كات
المصانع وشركات القطاع العام
تستوعب كل الناس بحد أقصى
الآنظر عما إذا كانت في أمريكا
إليهم أم لا .. والدليل أننا
لنرى الصارخة في الماضي
في صناعات ألمانيا الغربية
وصناعات ألمانيا الشرقية

من هنا .. يشكو أولئك الذين
توجهوا على الجمود وعد
الحركة وقضوا بالمراتب
الزمنية التي كانوا يحصلون
عليها في ظل الحكم الشيوعي
من عجزهم عن مسايرة
الغرب.. لكن تدل كل المؤشرات
على أن هؤلاء
يصبح لهم مكان في المجتمع
الأمماتي الموحد الذي لا يشترط
الانتماء للقطب الممتنع
يعطى صاحب العمل حق
أجل أن يحصل هو على العا
الجزء .
وفي المجتمع الأمماتي الموحد
لا يشترط بمسايرتنا
«الواسطة» .. لأن أساس
التكبير بين الإنسان والإنسان
والعمل .. فمن أجاب أهلا
وسهلا .. ومن تهاطل وتكاسل
فالشكر أولى به .

● ● ●
لا جدال أن هذه كلها مفاهيم
جديدة بالانسيبة لثماواطين
الشرق.. لكن قد سبق العيو
المسؤول.. فإذا كان هؤلاء
خرجوا إلى التور على ضوا
الشموع التسي حملوها
أبدتهم طوال الليل مطالبين
بمسقوا الشيوعية.. فأن
لاسيبل أمامهم سوى أن يثي
أخلاقهم في الغرب أنهم
وأخيرا.. «المان».. منكو

من بسون

الترسانة مع الاسماعيلي والمريخ مع المصري أهم المباريات

□ تغفل مسابقة الدورى العام الكروى اسبوعها لثلاثى اليوم بمت مباريات بط
 □ افتتح الفائزون والمنصورة مباريات الاسبوع اسمن .
 قاعات الدورى هي على التوالي الثالثه مع الملة ومنههه مع الالهي والمريخ
 مع المصري والالهي مع السكة والالاه مع الاتحاد والترسانه مع الاسماعيلي .
 مسكنه بطونه الدورى قد كتب
 بها بالما ان نبدأ وسط و كوكيل
 الاحداث و كما يكونون المكتوب
 للجنين : ليد ان تراه بطونه
 دورى !

مؤيدة للعودة بالتفانين .
ولكن الكرة مستديرة والامالي مازال في مرحلة تقسيم بالنسبة للاعبين .
وقد تعاملت الامالي في التسبيع الاول مع المريح وكذلك تعاملت منهوون مع السكة ومطيش حد احد من حد .
●●● ولقاء المريح مع المصري ، وبقائه الاخوة الاكبر لئلا تمنها نقطة والمباراة بدون جرمك ا
●●● كما يواجه الالومبي السكة الحديد واللقاء متكافئ مع تعامل الالومبي مع السكاسي وتعاملت السكة مع منهوون وتطبيع السكة في تحاقق المفاجأة خاصة وان الالومبي لم ينجح

في القوس التي تحتها مبعثه .
ويسمى القادة المتحمسين المقاتلين
حيث تعامل مع المتصورة واليوم
لوجز الاتحاد السكندري وسيد بواب
يواجه له منذ فترة طويلة والخشي من
عدم استمرار تلك الفرقة على صواب
القادة .
أما لقادة الترساة والانسانيس
فهو لقادة الأبرار بل في شكل الدوري
تخامل الترساة والباني والترساة
للصالح في تلك الفترة فيها مسيلج
الروايس له الشواكيس !

کتاب - علی معالی :

ویکتوری الامریکی براین شیلتون

تقام اليوم ثلاث مباريات في دور الثمانية بطولة مصر الدولية للتنس والخاصة بمجمع التنس بالعباسية القاهرة

بالتنسك الايطالي جيوتوكا بوتزري

المصنف ١٧٧ الذي محسور في المصنف ١٧٧

المرشح الاول للبطولة من مارك جويوز الاماني المصنف ٦٦٩ والذي استطاع ان يتغلب في اخر المواجهه بينه وبين هولم المصنف ١٢٤

في مباراة جيدة ليجوزي .. وقام اليوم بغير محسورين نظرا لظرفي محسورين

بين بوتزري وجويوز

اتحاد الكرة حسم مشكلة درة والمسابقات تبدأ اليوم وتنتهي

كتب - حسين محمود :

حسب اتحاد كرات القدم المشغلة بالدائرة بين المناطق الثلاث القاهرة والجيزة والقليوبية ما يتم اجراء تصفيات بين جميع المناطق المشاركة في المنطقة التابعة لها ..

كان حمادة امام عضو مجلس ادارة نادي الزمالك ورئيس مجلس الجيزة قد اقترح على المهنئين صلاح محسن الله رئيس الاتحاد بوضع يوسف الدمشقوي رئيس لجنة المسابقات خلال زيارته لنادي الزمالك على ان تقام مسابقات التأسيس الاربعة ٢٠ ١٨ و ١٦ و ١٥ بنظام دوري من دور واحد .

ويبدأ مباريات الدوري اليوم وتتبع في ٨ يناير الكلاسيك على ان تقوم بمهدي موري لاقطاع يوم ٢٠ يناير وتقام جميع المسابقات

القاهرة ١٠ محرم ١٤١٠ هـ

● ● ● في سواها مشكلة رايضا
المجلس دفع ربع مليون جنيه لاثت
وجاء المحافظ الحافظ اوسم والاسند
الاسناد التي تستضيف الشهب والالاب
الاسناد !!
المشكلة الآن ان المبني لاسيتر
سواها وبنية الاسناد طالب بجهه
الاستفادة منه !! وبارى هل سيد
الرياضيين !!!

مباراة مصر والصين في الطائرة تصوير محمود سالم

ب - جمال و شبہ :

تحتفل اليوم ميلاديات للدور الثماني الأول (دور الفسلفة) في بطولة العالم
في مدينة بن في الترة الطاهرة والتي تمحور بمحيط مشاريع الفعاليات لمتابعة وفي أقوى
الطريق والبطولة والبطولة والبطولة والبطولة ... شارك في هذا الدور الفارق الأربعة
من كل المجموعات وفي بطولة وتشويكسولوكيا وكوبا والبرازيل بالإضافة إلى
الفرقة الأربعة التي صعدت من الدور التمهيدي الثاني وفي إيطاليا والبرازيل
وبوليا والاتحاد السوفيتي .
تحتفل اليوم أربع ميلاديات بالصلابة الرياضية على الوجه التالي :
البرازيل من الجانب في الثانية عشرة والربع وإيطاليا وتشويكسولوكيا في
الربع والربع وإيطاليا في كوبا في الرابع والربع والاتحاد السوفيتي من كوبا
الصلابة والربع وبنيق الترابونين الرابعة على الهواء
الفلاندرز الأربعة في هذه الميراثيات يتكون هذا البيت في الدور قبل الثماني
من مقابل الموهومين الأربعة في ميلاديات تصيد المراكز من في ٨ .
والفرقة الأولى الثماني التي تنبذ اليوم تجد أن الثماني بناء على
والفرقة الثانية والمشاركة وتحتل الفرق في الدور الأثني تشير إلى فوز كوبا على
الاتحاد السوفيتي وتحتل البطولة الأربعة دورات .
والفرقة من فوز كوبا والبطولة الفسلفة التي أقيمت في البحرين إلا أن
الفرقة تشير إلى فوز الفرق البلغاري الذي يمثل باللب السريع وعقول كامة
عربية إلى جانب الفكرة .
من أقام بطولة وتشويكسولوكيا فوز لقاء محاربين في حد ما إلا أن الكفة
في قليل إلى قليل التذكيري الذي يدير هذا المباراة للعبة وفي حقل الصد
فصافي والهجوم وهو الذي سيكون للفصل في الفوز اليوم .

کتاب - محمد جاب اللہ :

**إيثانويل ويكتور
يصلان إلى لبنان**
يصل إلى القاهرة الإثنان القادم

سمير السيد الذي فارق الزمالة
وبرقته اللاعب للتجريب اماتيون
والذي تم التعاقد معه مقابل ٥٠ ألف
جنيه ومعه اللاعب فورتور (١٧
سنة).

[illegible]

مجلس الجزيرة يجتمع الأحد
كتب - عبد اللطيف خاطر
يعقد مجلس إدارة نادي الجزيرة
الرياضي اجتماعه في الساعة العاشرة مساءً

اصول معظم من كانوا معجبين بـ
الاضواء تأكيداً لمحبب للثقة من
حضور الاضواء المسلمين للاشتراك
وكانت الجمعية الموسمية العادية
بالقائه في اجتماعها السنوي يوم
الجمعة الماضي رفعت الميزانية
والصاحب والتمني في يوم الاثنين
سحب ثلثة من مجلس الادارة وعلى
المجلس توجيه الدعوة لعقد جمعية
عمومية طارئة لتأكيد سحب
عده.

وكانت الاسباب الرئيسية لمحب
الثلثة في خسارة معظم الدين في
الف جنيه بالرغم من رفع اسعار جميع

الوحيات... كما وردت في التوقيعة
المعلقة للأعضاء والكثافة في التوقيعات
الفرانكوزية الإيرانية مبلغ مليون و٤٠٠
الف جنيه منها ٧٥٠ ألف جنيه عبارة عن
مزايا خاصة مليونين آخرين عبارة عن الفرق
السنة والفتن والسباحة والخيول
وجاءت التواريخ موضحة في
كما كان السبب الرئيسي في سحب
القلة لفرانس للتدلي بمبلغ ٢ مليون
جنيه بلون باهظة الثمن رغم أن
رصيد الدولتين يتعدى ذلك بكثير كما
يشكل مخافة ملكه وملكه كبيرة
فضلا عن ارتفاع قيمة بند الإهداءات
بالمسحة للأعضاء وعدم وزده في
الميزانية كلية
لا ماكتسل للكتاب القانوني
للجمعية العمومية الطارئة في

[illegible]

الزراعة تحت الأقبية
تغطية عظام الرومان

.. ويشترط لاكتساب التصائب القانوني

للترشيح للانتخاب مجلس إدارة جديد
للمجلس التتريه المتبقية من مدة
المجلس أو تعيين المجلس إدارة جديد
يدير شؤون النادي ولذا ما هذمت
الجسمه الميزانيه الموضعه ذلك بمدايه
اماده لتلكه في المجلس .. اما في
حاله عدم اكتمال الترشح للعضوه
فيلوض المجلس في كل الخصاصات
التي هي المهمه

مختار حسين
يقوم مختار حسين عضو مجلس إدارة النادي الأهلي خلال أيام المسابقة والتنافس يوم ٢٨ أكتوبر الحالي بمرسى النادي الأهلي بالجولة لتكريم اللاعبين المصروف الجوهري المدير الفني المنتخب القومية بتقليد حصوله على وسام الرياضة من الطبقة الأولى المعروف أن مختار حسين هو الشخص الوحيد في مجلس إدارة الأهلي الذي كان متمسكا بضرورة الالتقاء مع الجوهري لقيادة الأهلي ...

من ثقب الباب

جاءتني صحيفة سويسرية ترصد افلام في اللاهوت في سبوتك كورماندا بيلجا ، وامسيت في كتابي «الله في خطر» ، وعرضت فيه تحليلي حول اللاتل في الكتاب في اسرائيل . عام ١٩٦٨ وقد ظهرت من الكتاب حتى الآن أربع طبعات متتالية ، رغم عدم أكثر من عشر سنوات ، الحديث عن حرب العواصف الاثلاث سنين ، بل كانت التاسع . اسرائيل تفضل ان على مزود من البجوة الصهيونية والمسيحية الغربية والافلام المثل حتى يولد عدد سكتها ، وتزود حلوقهم الصهيونية للكرش والزراعة والمياه .

وقد كتبت المصلحة الصهيونية ان فكرة الكتاب بدأت عام ١٩٦٨ من اوقات محنة معهود العواصف العنيفة اللاهوتية . وحطرت فيه بعض أفكار بكون فيها هزلات كلف عام اللاهوت عام ١٩٦٥ ، ثم رافى كيرس ، وبطرس بن غامز ، زيهون الزوايا السحيق ، وبخلف هزلات كلف عرضي بطرحا قديما بظواهر اليهود الاوربيين في سبياء ، وكنت هزلة ان سبطوا الارض لنبينا بركة يوايه تسيه خرة كلة العواصف الالهوتية .

اليهودية الصهيونية سنة ١٩٦٤ - عام . وتفكرت في كتابي عن هذا الموضوع عام ١٩٦٨ في دولة اسرائيل . ثم جاءت فكرة تحويل اللاتل الى اسرائيل . تفكرت في كتابي - «الله في خطر» - مكتبة دار الصهيونية للكتاب . وكنت قد ورثتها عن جريدة المعصرى بعد اغلاقها ، وورثت بنسب الكتاب التي تركها لروما التحرير السباكون ، ووجدت في كتابها «البرص» التي تحرير جريدة «البرص» للكتابة بقرائية سبوتك كورماندا بيلجا . وفي كتابي كتبت المقالة اليهودية قد عرفت ابراهيم كلة العواصف المائية بل اشاء اسرائيل . وكنت اسمع «مستشرقين» في المدينة ، والواقف بكون اوسر اوسر ، طبع عام ١٩٦٣ وقدمه المؤلف في كتابي عام ١٩٦٤ . وكان لي طبع طائفة خاصة من الجرائد ايريس سبياء والكتاب ، وسعدت له المصلحة والكتاب في اوسر سبياء مع تحذيره من مخاطر الكتاب .

والعجب انني كتبت ان ايريس تحرير «البرص» ، كان يوسر في كتابي وتكتب من عصر في العرب اللاتل ، وهو كتاب . ولكن له كتابان اللاتل ، من «البرص» اليهودية ، واليهود ، طبع طائفة بيلجا . وعندما طرقت على كتاب اوسر ، ملكه وجدت له صلب فكرة تحويل مياه الى ايريس في اللاتل . وقد ظهر الكتاب انني اشتهاء اسرائيل ، وقيل تحويل مياه الى ايريس .

وصية اليهود في ممتلكات تحتاج الى مزيد من الترشات . وخاصة ان يوايه سبوتك كورماندا بيلجا ، الى اسرائيل . وصية في اليهودية سنة ١٩٦٨ الى ايريس .

١٩٦٨ - عام .

کامل زھیری

الشرف والاعزاز
 طاهر بن محمد بن علي
 تاسع
 مولد في ايام
 في سنة
 صاحب مصنع
 صاحب مصنع
 اصغر مصنع
 والى من التقدم
 محمد بن محمد بن علي

[illegible]

**في المكتبات
والكليات**

مع الباعة

البيع

مجلد

دليل الصيغ

تنبية عيسى نعمة سائلة في صيغ
الاسكتندية
الإمام الذين يلزم "تاليه" في صيغ
فرد السويدي.

ويزيد على صيغ الكونجتي: محقق
بعودة إلى الأصل العربي من القاطع
لا يتنقل أو أربانا.

تجدد في
صياغة
عليه السلام

فصل في الزيادة في
الاصول والأحكام
إيفة طائفت العنق
على القائلين والكتائب
عقبة في صيغته وأربانا

كتاب

أصول الصيغ في الأدب

والقديم المفسر
أعلاه
محمد فوزي

توزيع شركة التوزيع المتحدة

٢١ شارع مصر النيل القاهرة
٣٣٣٩٣١ ٣٣٣٩٣٧ ٣٣٣٩٤١

[illegible]

٥٠. اتخاذ موعد الجمعية

.. بشرط إكتساب التصاب القانوني
تتصويت على تأكيد سحب الثقة من
عنه فإذا أُلقيت الجمعية على سحب
الثقة فهناك احتمالان إما فتح باب
الترشح لإتخاب مجلس إدارة جديد
للجمعية الفائزة المتبقية من مقاعد
المجلس أو تعيين مجلس إدارة جديد
وبدور ثانوي التناوب وإذا ما عجزت
الجمعية الجزائرية فيضرب ذلك بمثابة
إعالة للثقة في المجلس .. أما في
حالة عدم إكتساب التصاب القانوني
فيعرض المجلس في كل إختصاصات

مختار حسين
يكرم الجوهري
يقيم مختار حسين عضو مجلس إدارة اذاعة الاذاعة الحرة في السويداء حفل تكريم لعضو مجلس الادارة في اذاعة الاذاعة الحرة في السويداء، وذلك بمناسبة عيد ميلاده الـ ٢٨. تكريم الجوهري يقيم مختار حسين عضو مجلس الادارة في اذاعة الاذاعة الحرة في السويداء، وذلك بمناسبة عيد ميلاده الـ ٢٨. تكريم الجوهري يقيم مختار حسين عضو مجلس الادارة في اذاعة الاذاعة الحرة في السويداء، وذلك بمناسبة عيد ميلاده الـ ٢٨.